

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA – VAVROUŠKOVO STIPENDIUM

JMÉNO: Kateřina Mejsnarová

ROČNÍK: 3.

NÁZEV PROJEKTU/VÝZKUMU: Evaluace projektu Veselé třídy

VÝŠE STIPENDIA: 13 000Kč

ZEMĚ REALIZACE: Malawi

TERMÍN REALIZACE: říjen-prosinec

Stručný popis projektu/výzkumu

Výzkum se zabýval projektem Veselé třídy, který je v Malawi realizován nestátní neziskovou organizací boNGO. Organizace vznikla spoluprací tří zástupců-dobrovolníků z České Republiky, Švýcarska a Malawi. Tito tři zakladatelé působí v oblasti vzdělávání již od roku 2006, projekt Veselé třídy byl nastartován o něco později a to v roce 2011. Projekt je zaměřen na první stupeň základních škol. Jeho hlavním cílem je zlepšit učební prostředí a tím zvýšit efektivitu malawského vzdělávání. Toho se snaží dosáhnout pomocí výmalby školních tříd. Třídy jsou přeměny do podoby učebnice, které jsou v Malawi nedostatkovým zbožím. Cílem mého výzkumu byla evaluace tohoto projektu. Hlavní kvalitativní metodou bylo přímé pozorování výuky ve třídách. Další důležitou metodou byly polostrukturované rozhovory s učiteli, řediteli, školními poradci a členy organizace. V neposlední řadě jsem se snažila získávat reakce od žáků a sbírat sekundární data.

Stručný souhrn vykonaných činností

Během mé stáže jsem navštívila 7 základních státních škol, kde jsem po většinu strávila pracovní týden. Navštěvovala jsem třídy od prvního po čtvrtý ročník, pro který je projekt určen. Každodenní pozorování výuky (metody učitelů při učení s výmalbou, participaci žáků při výuce) jsem si pečlivě zaznamenávala do sešitu, doplňovala jsem to natáčením videí a rozhovory s učiteli. Výjimkou pro mne byla základní škola Mitsidi, která pro mne byla „modelovou školou“. Nejprve jsem školu navštívila na začátku mé stáže, kdy ještě nebyla podpořena a nebyla tedy vymalovaná. Během stáže se škola vymalovala a tím, že jsem se do školy průběžně vracela, jsem sledovala, jak probíhají různé fáze projektu (komunikace organizace se školou, fáze implementace, školení) a viděla rozdíly ve výuce s „veselou třídou“ a nevymalovanou.

Hlavní výzkumnou metodou bylo již zmíněné pozorování, převážně doplněné rozhovory s učiteli. Kromě rozhovorů s učiteli a řediteli jsem také uskutečnila rozhovory s lokálními školními poradci, kteří danou situaci znají nejlépe. Tyto rozhovory považuji za velmi pozitivní přínos pro mou evaluaci. Uspořádala jsem také malou fokusní skupinu s učiteli, 2x. Pro další zkvalitnění výzkumu jsem získávala informace od žáků, pomocí krátkého dotazníku, či krátkých rozhovorů. A pro úplné doplnění informací jsem sháněla sekundární data. Kromě různých dokumentů od organizace se mi podařilo sehnat některé výsledky žáků před a po působení projektu, což bylo velmi zajímavé doložení užitečnosti výmalby.

Další vykonané činnosti byly získání videí pro propagaci projektu a spolupráce na zvýšení kvality krátkých seminářů pro učitele (jak pracovat s výmalbou). Z pozorování jsem vypracovala souhrn využití maleb ve výuce a sdílela jsem tyto informace s vybranou školou.

Přínos pro studenta (získané dovednosti) a partnerskou organizaci

Z hlediska profesního mi stáž v Malawi dala neskutečně bohaté zkušenosti, počínaje od poznání místního života, po zlepšení komunikace s lidmi, či vývoj jazykových dovedností (angličtina). Vzhledem k tomu, že jsem výzkum prováděla jako jednotlivec, naučila jsem se fungovat zcela samostatně, spoléhat na své názory a svůj orientační smysl. K potřebám evaluace jsem rozvinula i jiné vlastnosti, či dovednosti, jako je například zde důležitý kritický pohled na věc. Věřím, že získané zkušenosti nejsou přínosem pouze pro mne, ale hlavně pro partnerskou organizaci boNGO. Již během mé stáže jsme konzultovali některé nápady, či jiné poznatky z výzkumu, které byly a jsou důležité pro udržitelnost projektu. Nyní zpracovávám všechna data pro vytvoření závěrečné zprávy pro organizaci. Evaluace by měla organizaci napomoci v jejich fungování, najít některé mezery, naopak i klady, na které je dobré se soustředit, celkově zvýšit efektivitu projektu a dodat potřebné materiály pro fundraising (podložená data). Jako největší přínos pro organizaci považuji domluvenou spolupráci na tvorbě nového učitelského manuálu (jak využívat výmalby). Z mého pozorování jsem si zaznamenala mnohá využívání kreseb samotnými učiteli, z čehož by měl vzniknout základ budoucího manuálu. V neposlední řadě by výzkum měl uvědomit pár jedinců a ujistit organizaci o důležitosti projektu. O toto se pokusím pomocí přednášek v ČR a hlavně napsáním bakalářské práce na toto téma. Nesmím zapomenout na hledisko osobní, tato praxe mi dala nezaplacené zkušenosti do budoucího života a zcela podnítila můj osobní rozvoj.

Návrh prezentace výstupů

Výstupy ze stáže již byly jednou prezentovány na promítání konaném den po mém příjezdu, tedy 21. 12. 2015 v Popelíně. Promítání se zúčastnilo 50 lidí. Další prozatím plánované promítání se bude konat během první poloviny února na středních školách v Jindřichově Hradci (Obchodní akademie T. G. Masaryka, Gymnázium Vítězslava Nováka).

VYÚČTOVÁNÍ:

	Vlastní náklady	Hrazeno z Vavrouškova stipendia
Cestovné (letenka, doprava v rámci státu, vízum)	10 500	11 000
Ubytování (za 3 měsíce)	9 000	
Stravné (za 3 měsíce)	7 500	
Ostatní (očkování, antimalarika, pojištění)	10 400	2 000
CELKEM	37 400	13 000
CELKOVÉ NÁKLADY (vlastní + stipendium)	50 400	